

ОТЧЕТ

о работе I Международной научно-практической конференции
«Национальные культуры в межкультурной коммуникации»
14 – 15 апреля 2016 г.

Конференция «Национальные культуры в межкультурной коммуникации» была организована и проведена кафедрой культурологии факультета социокультурных коммуникаций.

Пленарное заседание открыл заместитель министра образования Республики Беларусь В.В. Якжик. Он обратился с Приветственным словом Министра образования Республики Беларусь М.А. Журавкова, в котором указал, что «конференция предоставляет уникальную возможность общения в межкультурном плане, дает шанс всем участникам лучше понять друг друга, ближе познакомиться с культурой разных стран, способствует развитию позитивных научных и творческих инициатив, межкультурного диалога и толерантности».

С Приветственным словом к участникам конференции обратился декан факультета социокультурных коммуникаций В.Е. Гурский, отметивший важность научной конференции для международного научного сотрудничества и конструктивного диалога между народами разных стран.

На Пленарном заседании прозвучали пять докладов: *Ниязовой Гульсины Мавлютовны* (доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики Тюменского государственного университета, г. Тюмень) «Этнолингвоинформационные технологии современности как фактор формирования толерантности в полиэтничном регионе»; *Яковенко Натальи Леонидовны* (доктор исторических наук, профессор кафедры международных организаций и дипломатической службы Института международных отношений Киевского национального университета имени Тараса Шевченко, г. Киев) «Продвижение культурного имиджа страны дипломатическими представительствами»; *Мартынова Владимира Федоровича* (доктор культурологии, профессор, заведующий кафедрой культурологии Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск) «Белорусская культура в системе межкультурной коммуникации»; *Мегрелишвили Татьяны Григорьевны* (Грузинский технический университет, г. Тбилиси) «Художественная концепция национального в творчестве русскоязычных авторов Грузии»; *Шавляковой-Борзенко Ирины Леонидовны* (начальник Образовательного центра Национального института образования Министерства образования Республики Беларусь, кандидат филологических

наук, доцент, г. Минск) «Аксиосфера белорусского литературы начала XXI века: феномен пересечения диалогов».

Во второй половине дня 14 апреля научная дискуссия продолжилась на заседаниях секций. Секции отличались междисциплинарным характером обсуждаемых тем и включали в себя разные аспекты межнационального и межкультурного взаимодействия.

На секции «Аксиосфера межкультурных различий» (председатель – Н.А. Трубицина, сопредседатель – Лапина Ирина Александровна) вокруг проблем ценностного наполнения национальных культур и их взаимодействия разгорелась дискуссия, результатом которой стала формулировка положения о признании самоценности национальных культур при общности универсальных культурных установок как основы их коммуникации.

На секции «Антропологические и психологические основания межкультурной коммуникации» (председатель – О.А. Грива, сопредседатель – О.И. Уланович) был обсужден круг проблем психологического и ментально-антропологического содержания межкультурной коммуникации. Участники секции пришли к выводу о наличии индивидуальной «карты реальности», присущей каждой культуре.

Секция 3 «Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации» (председатель – Р.В. Козак, сопредседатель – М.А. Черкас) была посвящена обсуждению вопросов национальной специфики языковых аспектов межкультурного взаимодействия. По мнению ученых секции, картина мира, формируемая языком, должна учитываться как при исследовании особенностей культур, так и условий межнационального диалога.

На четвертой секции «Национальные литературы в межкультурной коммуникации» (председатель – Д.О. Половцев, 15 апреля – Е.А. Зачевский, сопредседатель Г.В. Синило) был обсужден ряд проблем, касающихся как специфических черт литератур отдельных стран и культур, так и вопросов межкультурного взаимодействия, репрезентированного в мировой и национальной литературах.

«Национальные формы искусства в межкультурной коммуникации» (председатель – В.А. Мальцева, Р.М. Ковалева) (пятая секция) была посвящена историко-культурным, национальным, универсальным аспектам развития разных видов искусства. Особое внимание было уделено вопросу трансформации национального искусства в современной цивилизации.

Педагогические, психологические аспекты современного культурологического образования вызвали немалый интерес на шестой

секции («Психолого-педагогические аспекты культурологического образования», председатель – С.В. Снапковская, сопредседатель – Т.А. Печенёва). Дискуссию вызвали компетентностный и культурологический подходы в современном обучении и воспитании. Внимание было обращено также и на проблему самоактуализации и инкультурации личности.

Обсуждение актуальных проблем межкультурной коммуникации в современном мире стало предметом работы седьмой секции «Взаимодействие культур в условиях глобализации и культурной дифференциации» (председатель Т.Г. Мегрелишвили, сопредседатель – Э.А. Усовская). Вопрос сохранения национальной идентичности стал одним из острых.

Проблематика восьмой секции «Информационное сопровождение межкультурной коммуникации» (председатель – Н.Н. Сидоренко, И.Ю. Долгининская) охватывала широкий спектр вопросов межкультурной коммуникации в условиях информационного общества. Особый интерес вызвала и проблема информационного сопровождения педагогического процесса.

Проблемам развития культурных индустрий, их содержанию была посвящена секция «Современные культурные индустрии» (председатель – И.В. Петрова, сопредседатель – А.А. Касперук). Технологии пиара, имидж национальных культур, компетенции менеджера индустрии досуга, как подчеркнули исследователи, являются актуальными научными проблемами, которые нуждаются в научном изучении.

Всего на конференции в девяти секциях с научными докладами выступили 148 человек. Они представили следующие страны: Армению, Грузию, Беларусь, Украину, Турцию, Литву, Россию, Польшу, Казахстан, Германию. Секционные заседания проходили в первый и второй дни конференции. 15 апреля была проведена экскурсия по историческому центру Минска. 16 апреля культурная программа была продолжена – участники конференции посетили историко-музейный комплекс Дукору.

При подведении итогов конференции отмечалась хорошая организация, глубина и научно-практическая ценность докладов, дружелюбная атмосфера, царившая на официальных и неофициальных мероприятиях конференции. Участниками конференции был принят ряд важных решений, касающихся дальнейшего сотрудничества, образовательной и научной деятельности:

- активизировать работу по международному научному сотрудничеству по проблемам межкультурной коммуникации;

- включить ряд курсов по выбору студентов в преподавание дисциплин специальности «Культурология (по направлениям)» с учетом полученного международного опыта;
- провести II Международную научно-практическую конференцию «Национальные культуры в межкультурной коммуникации» в 2017 г.